

## Jueves 17 de noviembre

09:50h. **PRESENTACIÓN** de las Jornadas

10:00h.-12,30h. **COMUNICACIONES**

### Humanismo en la Península Ibérica: siglos XV-XVII

10:00-10:15h. Miguel Anxo Pena González, Universidad Pontificia de Salamanca, "El humanismo bíblico y teológico en Antonio de Nebrija y Pedro Ciruelo".

10:15-10:30h. M<sup>a</sup> Jesús Framiñán de Miguel, Universidad de Salamanca, "La singularidad de una humanista peninsular: Luisa Sigea".

10:30-10:45h. Jesús M<sup>a</sup> Nieto, Universidad de Valladolid, "La alegoría de los vegetales en el *Discurso sobre los misterios que en la Cuaresma se celebran* de Lorenzo de Zamora".

10:45-11:00h. Asunción Sánchez Manzano, Universidad de León, "*De sacra philosophia* de Francisco Valles: modelos y tipos de discurso sobre las artes".

11:00-11:15h. Manuel Andrés Seoane, Universidad de León, "La sabiduría de los griegos en la Segunda Parte de la *Monarquía Mística* de Lorenzo de Zamora".

11:15-11:30h. Ángel Ruiz, Universidad de Santiago de Compostela, "Grecia y lo griego en el acercamiento a la Sagrada Escritura de san Juan de Ávila".

### Descanso

12:00-12:15h. Daniele Arciello, Universidad de León: "La influencia del género picaresco en el *corpus* de Sigüenza y Góngora".

12:15-12:30h. Pablo Torres París, Becario del Proyecto de Investigación, "Leucipa y Cariclea en España: las traducciones de la novela griega en el siglo de Oro".

13:00h-13,45h. **POENCIA** – Juan Miguel Valero, Universidad de Salamanca: *Formas del humanismo en la Península Ibérica (siglo XV)*

16:30h.-18:00h. **COMUNICACIONES**

### Tradición clásica y humanismo en Erasmo: textos, traducciones e influencias

16:30h.-16,45h. Víctor Pastor Julián, Asociación Hispana de Estudios Hebraicos, "El humanista Juan de Maldonado (ca. 1485-1554) y Erasmo: amistad, influencia y distanciamiento".

16:45h.-17,00h. Pauline Renoux, Universidad de la Sorbonne-Nouvelle Paris 3, "Erasmo revisado en las *Epistolae aliquot selectae* (Granada, 1565) de San Jerónimo".

17:00h.-17,15h. Raúl Manchón, Universidad de Jaén, "La *Dulcoratio amarulentiarum Erasmicae responsionis* (1530) del franciscano Luis de Carvajal: aspectos formales y de contenido".

17:15h.-17,30h. Ana Rodríguez Láiz, Universidad Pontificia de Salamanca, "Tradición clásica y humanismo cristiano en dos *Annotationes* de Erasmo al NT (Mt 1,19 y Mc 5,41)".

17:30h.-17,45h. Philippe Rabaté, Universidad Paris-Nanterre, "La *Praeparatio ad Mortem* de Erasmo (1534) y su temprana recepción castellana".

17:45h.-18,00h. Pilar Pena, Universidad Loyola Andalucía, "La presencia de Erasmo en la obra de Alonso de Castro *Adversus Omnes Haereses*".

16:30h.-18:00h. **COMUNICACIONES LIBRES** (AULA POR DETERMINAR)

### Descanso

18:30h-19,15h. **POENCIA** – Julián Solana Pujalte, Universidad de Córdoba: *Erasmo en las bibliotecas particulares andaluzas del siglo XVI*.

19:30h-19,45h. Claudio Calabrese y Ethel Junco, Universidad Panamericana de México, Instituto de Humanidades, "Vasco de Quiroga: una relectura del mito clásico desde la América Hispánica".

19:40h-20,00h. Jesús M<sup>a</sup> Paniagua, Universidad de León, "Preámbulos de la alegoría de América en la obra de Alessandro Geraldini (s. XVI)".

19:30h.-20:00h. **COMUNICACIONES LIBRES** (AULA POR DETERMINAR)

## Viernes 18 de Noviembre

09:30h.-12,30h. **COMUNICACIONES**

### El entorno artístico y cultural en Hispania en el siglo XV y XVI: contextos y lecturas

09:30-09:45h. Mariano Casas, Universidad de Salamanca, "Relecturas sobre las Sibilas de la Capilla Dorada".

09:45-10:00h. Elena Muñoz, Universidad de Salamanca, "*Tan maravilloso menosprecio de la muerte*. Imágenes y textos para interpretar el tema clásico de *Poliçena* en el arte tardogótico".

10:00-10:15h. Jorge Jiménez López, Universidad de Zaragoza, "La bibliofilia y el humanismo en Diego de Anaya; o los riesgos de la imaginación historiográfica".

10:15-10:30h. Carolina Beatriz Naya, Universidad de Zaragoza, "El orfebre: del aprendizaje a la maestría, una síntesis entre la tratadística y la moda".

10:30-10:45h. Juan Pablo Rojas Bustamante, Universidad de Salamanca, "El convento de San Esteban de Salamanca entre los siglos XV y XVI. Imágenes y transformaciones entre el proceso de implantación de la reforma observante y su consolidación".

10:45-11:00h. Sara Rodríguez Romo, Universidad Pontificia de Salamanca, "La recepción de la figura de Hécate en el humanismo".

## Descanso

11:30-12:15 **PONENCIA** – Lucía Lahoz, Universidad de Salamanca: *Antigüedad y humanismo en la portada rica de la Universidad de Salamanca*.

12:30-12:45h. Santiago García Morilla, Universidad de León, "Humanismo en la obra de Luis Lobera de Ávila: la búsqueda del prohombre del siglo XVI".

12:45-13:00h. Raúl López López, Museo Liceo Egipcio de León, "Historiografía egiptológica árabe en España. Los *Anales de Egipto* de Salih Gelil, traducidos por Vicente Bratuti, y su relación con la obra de Ibn Jaldún".

09:30h.-11:00h. y de 12:30-13:30 **COMUNICACIONES LIBRES** (AULA POR DETERMINAR)

## Lo clásico y lo cristiano en el Humanismo hispano renacentista

16:30h.-18:00h. **MESA REDONDA**

Ángel Urbán (Universidad de Córdoba), **JOSÉ M<sup>a</sup> MAESTRE MAESTRE** (Universidad de Cádiz), **MARCO ANTONIO CORONEL** (Universidad de Valencia), **VÍCTOR PASTOR JULIÁN** (Asociación Hispana de Estudios Hebraicos).

18:30h.-19:30h. **VISITA GUIADA A LA BIBLIOTECA GENERAL UNIVERSITARIA**

## PROPUESTAS DE COMUNICACIONES

Los participantes que deseen presentar comunicación enviarán un resumen de un máximo de 200 palabras, que incluya título, resumen y bibliografía orientativa y modalidad elegida (presencial o en línea) a [15humanistas22@gmail.com](mailto:15humanistas22@gmail.com), además de los datos personales (dirección postal, e-mail y centro de trabajo).

El plazo se cierra el 30 de septiembre de 2022. Las propuestas serán revisadas por el Comité Científico y se informará de su aceptación.

## INSCRIPCIÓN

La inscripción podrá realizarse hasta el 15 de octubre de 2022 en [15humanistas22@gmail.com](mailto:15humanistas22@gmail.com), enviando los datos personales: nombre, dirección postal, e-mail y centro de trabajo.

El precio de la inscripción es de 50€ para participantes con comunicación y de 30€ para participantes sin comunicación y estudiantes y 25€ en línea. Se expedirá un certificado por 20 horas lectivas.

La cuenta bancaria es: Titular: Jesús M<sup>a</sup> Nieto Ibáñez, Banco: Santander, IBAN: ES74 0049 5745 71 2516108992// SWIFT / BIC: BSCHEMM, con el concepto: «15 Reunión y apellidos del interesado».

**COORDINADORA:** Inmaculada Delgado Jara

**COMITÉ CIENTÍFICO:** Jesús María Nieto (Universidad de Valladolid), Ottavio Di Camillo (City University of New York), Luis Girón-Negrón (University of Harvard), Jeremy Lawrance (University of Oxford), Salvador Martínez (University of New York), Jesús Paniagua Pérez (Universidad de León).

**COMITÉ ORGANIZADOR (UPSA):** Miguel Anxo Pena González, Ana Rodríguez Láiz, Víctor Pastor Julián.

# XV REUNIÓN CIENTÍFICA DE HUMANISTAS ESPAÑOLES

«Del humanismo a las humanidades en el Renacimiento hispano»

Universidad de Salamanca. Facultad de Geografía e Historia  
Aula de Grados / Modalidad presencial y en línea  
17 y 18 de noviembre de 2022 (jueves / viernes)



## PATROCINAN:

Instituto de Humanismo y Tradición Clásica (IHTC), Universidad de León, Facultad de Geografía e Historia, Universidad de Salamanca, Instituto de Humanidades de la Universidad Panamericana, Campus de Aguascalientes. Proyectos de Investigación: "El Humanismo en sus textos y contextos: identidad, tradición y recepción" (Ministerio de Ciencia e Innovación, PID2020-114133GB-I00); "La herencia clásica y humanística: La alegoría en el mundo hispánico" (Junta de Castilla y León, LE028P20).



UNIVERSIDAD DE LEÓN

UNIVERSIDAD  
**Pana  
mer  
cana**  
Instituto de  
Humanidades  
Campus Aguascalientes

UNIVERSIDAD  
**DE SALAMANCA**